

BREVE COMENTARIO SOBRE COMO JUZGAR AL DOGO DE BURDEOS Y OTROS ASPECTOS

Varios son los aspectos que debemos tener en cuenta a la hora de juzgar un Dogo de Burdeos, pero principalmente los que se refieren a la tipicidad. Uno de ellos, muy importante, es que al tratarse de un brevilineo los elementos de anchura y de grosor se imponen sobre los elementos de longitud, pero sin exageraciones que lleguen a confundirlo con otras razas.

Así, cuando analicemos su cabeza, ésta debe ser de buen volumen y angulosa. Vista de frente debe formar un trapecio bien definido, con una región craneal bien ancha, mejillas y arcos cigomáticos prominentes, frente alta y ancha, stop muy pronunciado, arrugas, hocico grueso, corto y de buena cuadratura, es decir, su anchura apenas disminuye desde su base hasta su extremo. Debemos tener en cuenta dos aspectos importantes al analizar ésta parte de la cabeza: Visto de perfil, la parte superior (caña nasal) es ligeramente cóncava. Una caña nasal recta cambiaría la expresión y se asemejaría más a un Bullmastiff. La trufa está retraída en relación a la parte delantera del hocico y presenta un plano ligeramente inclinado de abajo a arriba que permite apreciar sin necesidad de abrirle la boca el prognatismo característico de la raza. La mandíbula inferior debe ser ancha y con los incisivos bien alineados y de buen tamaño. Aunque el Estándar no hace referencia a la ausencia de premolares, debe penalizarse a todo aquel ejemplar que le falten más de dos premolares, especialmente si se trata de los P4.

Los mismos criterios comentados anteriormente debemos seguir al analizar el tronco, es decir, la anchura y grosor de sus partes debe imponerse a la altura y longitud. El Dogo de Burdeos es un perro cercano a tierra, es decir, la distancia esternón-suelo es ligeramente inferior a la altura del pecho, pero ligeramente, es decir, sin exageraciones. Debe contar con buen hueso y estar bien proporcionado. De nada serviría que tuviese una voluminosa y excelente cabeza y un cuerpo ligero ó viceversa. Debe presentarse como un conjunto armonioso.

También el movimiento merece ser comentado, aunque brevemente ya que está muy bien definido en el Standard. Me refiero a la tendencia a bajar la cabeza y buscar el epicentro del cuerpo cuando el perro alcanza gran velocidad. Algunos jueces consideran negativos éstos aspectos cuando en realidad es una característica más de la raza.

Hay que palpar las colas y penalizar a los ejemplares que presenten colas soldadas, nudos ó picos de loro.

Todo lo demás está muy bien definido en el Estándar por lo que paso a comentar la actualidad de la misma.

Tomando como referencia los datos facilitados por la Société Amateurs des Dogues de Bordeaux, Club que tutela la raza, y con respecto al periodo 2003/2008, la raza ha seguido una progresión en los nacimientos en Francia del 86%, estando la cifra de nacimientos del año 2008 en 1016 cachorros registrados en el LOF. Debe ser (no tengo datos de otros países) el país de mayor producción, junto a EE.UU. y Rusia donde la raza ha tenido una buena introducción y progreso.

En cuanto a calidad, no existe ningún país que pueda ser considerado el que mejores ejemplares produce, incluido Francia como tutora de la raza y donde se organiza la Exposición más importante de la misma: La Nationale D'Elevage, donde acuden criadores y aficionados de todo el mundo y cuyo record de participación quedó establecido el año 2008 con 303 ejemplares inscritos. En el 2009 la cifra ha disminuido hasta 250 ejemplares, procedentes de todo el mundo.

Pero como decía anteriormente, ningún país tiene la hegemonía de la calidad de la raza. Existen, de forma aislada, buenos criadores y ejemplares en Francia, Bélgica, Holanda, EE.UU. Méjico, España e incluso en Inglaterra, donde su reconocimiento oficial es muy reciente, pero donde han surgido últimamente algunos ejemplares bastante notables.

Por citar algunos de ellos, entre los criadores actuales y con más de 25 años de antigüedad, podríamos destacar a L'Étang de Mirloup, La Seigneurie des Chatrons, en Francia; L'Aube Rouge, en Bélgica; El Capriano, en Italia De los más recientes a Emberez en Inglaterra; Pateroek y Buscampvelt, en Bélgica y Baskerviíls, en Holanda.

También España es un referente en cuanto a criadores y ejemplares que han obtenido triunfos importantes, tanto en la Nationale D'Elevage, como en los Campeonatos del Mundo. De entre los primeros podríamos citar a El Siscar y El Matachín, con más de 25 años de antigüedad.

En cuanto a ejemplares importantes de la raza de la historia más reciente (20 años atrás), cabe destacar a Basco de L'Étang de Mirloup, Belmondo The de Red Powerpark, Rano de L'Aube Rouge, Idem del Matachín , Eidi de El Siscar, Mar de El Siscar, Dillen y Enferno de Paterhoek, Emberez Apolo, Mistral de la Maison de Hollande, Templel Felson, etc., Todos ellos vencedores de la Nationale D'Elevage y Campeonato del Mundo, los dos eventos más importantes de la raza.

También en EE.UU., Méjico y América del Sur empiezan a despuntar criaderos y ejemplares, pero por lo reciente de su implantación, no tienen la repercusión de los europeos.

La raza se ha extendido a nivel internacional de forma lenta, pero sin retrocesos, lo que es un buen augurio para la misma.